

Яна Стародуб-Афанасьева

Стихи Игоря Афанасьева

ВАЖНАЯ ПТИЦА

Сказка для детей и взрослых

в 2-х действиях

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Кукушка, обительница волшебных часов города Шоколада

Захар, изобретатель

Маша, жительницы Шоколада

Бургомистр города Шоколада

Секретарша Бургомистра

Судья

Полицейский

Стража

Жители Шоколада

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Сцена 1

Городской парк. В центре парка — огромные шоколадные часы. Дверцы часов периодически открываются, и оттуда выезжает толстая ленивая Кукушка. Она поет песню, в которой вместо слов только «ку-ку».

№1 Ария Кукушки

К часам подходят жители города, складывают к ногам Кукушки разные сладости и под ее пение бегают вокруг часов — против часовой стрелки. Появляется Захар, молодой человек в очках и с чемоданом в руках.

ЗАХАР (пробегающим мимо). Извините... Вы не подскажете... Простите, пожалуйста... Не могли бы вы мне объяснить...

Захар сталкивается с Машей, они падают..

№2 Дуэт Захара и Маши

- Ой!
- Что с тобой?
- Влюблена... Это он!
- Ой!
- Что с тобой?
- Я влюблён... Я влюблён! Это она...
- Да, это он...
- Что это? Сон?
- Может быть, сон...

Маша и Захар возвращаются в реальность.

МАША. Ой!

ЗАХАР. Что... с вами?

МАША (огорчённо). Со мной? Быстро кладите конфету кукушке и бегите вместе с нами!

ЗАХАР. Конфету? Но у меня нет конфет!

МАША. Ну пирожное или сладкий орешек! Есть у вас что-нибудь сладкое?

ЗАХАР (роется в карманах). Вот, кажется... Это жевательная резинка.

МАША. Вы что?! У нее же клюв слипнется! И кто тогда куковать будет?

ЗАХАР. Извините, не подумал...

МАША. Хорошо, я вам дам конфетку! (Дает ему конфету.) Вот вам... Бросайте кукушке и побежали!

Захар бросает конфету Кукушке.

КУКУШКА. Ку!

МАША. Бегом!

Захар бежит вместе с Машей вокруг часов.

ЗАХАР. Вы извините, но как вас зовут?

МАША. Я не знаколюсь с посторонними мужчинами на бегу!

ЗАХАР. Давайте тогда остановимся!

МАША. Если мы остановимся, то потеряем время!

ЗАХАР. В общем-то, справедливая формула...

МАША. Вы откуда у нас появились?

ЗАХАР. Я узнал, что в вашем городе люди живут вечно и счастливо, и мне захотелось изучить этот феномен...

МАША. Вечно и счастливо? Так вы ученый?

ЗАХАР. Старюсь им стать. А пока так, изобретатель...

МАША. Старайтесь бежать быстрее! А то кукушка замолчит, и время снова пойдет вперед! Ой, у нас конфеты закончились!

ЗАХАР. Так я сейчас слетаю в магазин!

МАША. Тсс! Вы с ума сошли! Это слово запрещено в Шоколаде!

ЗАХАР (записывает). Летать... В Шоколаде... Запрещено.

МАША. Послушайте, изобретатель: вы только бегите, не останавливайтесь! А я ... (Шёпотом.) С... Сгоняю за конфетами и скоро вернусь!

Маша убегает.

ЗАХАР. Ничего не понимаю...

КУКУШКА. Ку!

ЗАХАР. Что?

КУКУШКА (кокетливо). Ку-ку...

ЗАХАР. Извините, я вас не понимаю...

КУКУШКА (возмущённо) Ку!!!

ЗАХАР. Оставьте меня, пожалуйста, в покое.

КУКУШКА (вопит сиреной). Ку-ку-ку-ку-ку!

По парку шагают П о л и ц е й с к и й и отряд С т р а ж н и к о в.

№3 Марш Стражников

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Раз, два, три, четыре, пять!

СТРАЖА. Начинаем куковать!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Вдруг кукушка...

СТРАЖА. Вылетает!

Прямо в зайчика стреляет!

Пиф-паф! Ой-ой-ой —

Умирает зайчик мой!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Стой! Раз-два! Какой зайчик? Кто стреляет? И кто это там —
ВЫЛЕТАЕТ? Совсем мозги повыле...

СТРАЖА. Что?!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Повы... повыкатывались?! Не можете четыре строчки запомнить?!
Вдруг кукушка... Ну?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Выбегает!

ВТОРОЙ СТРАЖНИК. Выплывает!

ТРЕТИЙ СТРАЖНИК. Выходит?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Раз, два, три, четыре, пять — с рифмой с детства я дружу! Вдруг
кукушка — ВЫ-ПОЛ-ЗАЕТ! Жизни долгой нам желает! И кукушке очень рад...

СТРАЖА. Славный город Шоколад!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Стой!

Музыка обрывается.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (Захару). Кто такой?

ЗАХАР. Доброе утро!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Сначала скажи, кто такой, а потом уже определим: доброе у тебя будет утро или нет!

ЗАХАР. Я... Как вам сказать... Изобретатель.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Изобретатель? Ну-ка, изобрети мне чего-нибудь!

ЗАХАР. Это как же? Вот так прямо сразу? А что изобрести?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Тоже мне изобретатель. Просишь изобрести — не может, что — не знает. Изобрети мне что-нибудь такое, чего ни у кого больше нет!

ЗАХАР. Я постараюсь...

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Что значит — постараюсь?! Давай, работай!

ЗАХАР. Для изобретения нужно вдохновение...

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Слушай, да? Если бы я по вдохновению народ задерживал, в тюрьме не было бы ни одного преступника! Зачем приехал в наш славный город Шоколад? А, изобретатель?

ЗАХАР. Изучать феномен вашего города. Хочу понять, как могут люди жить счастливо.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ясно. Шпион, значит?

ЗАХАР. Ну что вы говорите, как можно! Просто я узнал, что в вашем городе живут вечно и на вопрос «Ты где?» отвечают: «Я в Шоколаде»! Вот я и хочу понять, как можно вечно жить в шоколаде!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А зачем тебе нужно это понять?

ЗАХАР. Ну, если я это пойму, то смогу создать научную теорию, и тогда все люди на Земле смогут жить вечно и счастливо!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Я же сказал: шпион! Так! А что у нас в Уставе сказано про шпионов? Устав! Пункт первый!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Все жители города Шоколада обязаны свято чтить и беспрекословно уважать главное сокровище города — кукушку из волшебных шоколадных часов!

КУКУШКА. Ку-ку...

Все с криком «ку-ку» обегают часы.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Пункт второй!

ВТОРОЙ СТРАЖНИК. Все конфеты, пирожные, торты, шоколадки и мармеладки жители города Шоколада обязаны приносить кукушке!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Наше сокровище оценивает принесенное в количестве «ку»! И столько же раз подноситель должен пробежать вокруг часов, продлив тем самым себе жизнь на указанное количество «ку»!

ЗАХАР. Это феноменально! Это новая единица измерения времени! «Ку»!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Что, узнал первую тайну? Давай-давай, узнавай побольше, мы все равно тебя расстреляем.

ЗАХАР. Вот так изобретение!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Продолжаем! Пункт третий!

ТРЕТИЙ СТРАЖНИК. Жители города Шоколада не имеют права есть сладкое!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Если ты не ешь конфет — не получишь...

СТРАЖА. Ничего!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Олухи! Диабет не получишь! Четвертый пункт!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. По любому сигналу тревоги все должны прибегать к ней, успокаивать в трудные минуты тоски и одиночества!

Кукушка демонстративно зевает и хнычет.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Тревога! Сокровище скучает! Запе-вай!

№4 Песня «Тревога»

Что такое? Что случилось?

Наша птичка утомилась!

Не печалься ты, наш свет!

Вот тебе кило конфет!

И песочное печенье,

И вишневое варенье,

И, конечно, свежий мёд,

Апельсиновый компот!..

Кто обидит нам кукушку,

Тот получит по макушке!

Время движется вперед, мы идем — наоборот,

И дорогу нам подсказывает птица!

Очень счастливо живет шоколадный наш народ,

Потому что наше время вечно длится!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Пункт пятый!

ВТОРОЙ СТРАЖНИК. Наше сокровище неприкосновенно!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А вот тут-то и про шпионов! Всякого, кто посягнет на неприкосновенность нашего сокровища, нужно арестовать, осудить и расстрелять!

Примечание: последовательность действий может меняться в зависимости от обстоятельств. Расстрелять!

Стража подбегает к Захару и хватает его за руки.

В этот момент вбегает Маша с пакетами сладостей.

МАША. Стойте! Что вы делаете?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (спокойно). Расстреливаем преступника.

МАША. Какой же это преступник? Это мой... мой... мой друг!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Для тебя он, может быть, и твой друг, а для нас — государственный преступник! Расстрелять!

МАША. Как это? Без приговора суда?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ах да, совсем забыл. А судьи кто?

ВСЕ (хором). А судьи кто... За древностью лет...

Вбегает Судья, на ходу натягивая на голову парик.

СУДЬЯ. Судьи? Как — кто судьи? Это я!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Господин судья! Этот изобретатель проявил неуважение к Кукушке и обнаружил незнание Устава города. К тому же он вызнал наши секреты и хочет, чтобы все люди на Земле жили в шоколаде! Шпион, враг народа, преступник!

МАША. Ничего подобного! Он совсем не хочет, чтобы все люди жили в шоколаде! Он хочет сам жить в шоколаде и поэтому приехал к нам... Чтобы жениться на мне! А по законам города Шоколада, муж и жена — одна сатана! Я не шпионка — значит, и он не шпион!

СУДЬЯ. Как-то ты интересно завернула... Если ты не шпионка, то и он — не шпион? Юридический казус! А если наоборот? Хм... Значит, приехал жениться?

МАША. Жениться, жениться! У нас уже и свадьба на носу!

СУДЬЯ. А ну, покажи нос... (Смотрит на нос Захара.) Очки на носу вижу, а свадьбу — нет. (Маше.) А сама-то ты Устав знаешь?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Пункт седьмой!

МАША (рапортует). Кормить сокровище иными съедобными предметами, кроме сладких, в Шоколадном парке культуры и кукованья строго воспрещается!

КУКУШКА. Ку!

Маша с криком «ку-ку» обегает часы.

СУДЬЯ. Ладно. Вижу, что ты не шпионка, а значит, и он не шпион. Суд скорый и справедливый! Я побежал к господину бургомистру!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А приговор какой?

СУДЬЯ. Приговор окончательный! Пусть женятся!

Сцена 2

Кабинет бургомистра города Шоколада. Б у р г о м и с т р вальяжно раскинулся в кресле и напевает песенку.

№5 Песенка Бургомистра

Должность бургомистра — участь непростая.

Кто служил народу — тот меня поймет,

По закону Божьему, есть вожак и стая,

Главное: не спутайте, кто кого ведет!

Повторяйте громко, повторяйте быстро,

Не стесняйтесь это повторить стократ:

Есть наместник Бога в чине бургомистра,

Потому наш город — чистый Шоколад.

Господа и дворники, графы и простушки,

Всем законы города должно соблюдать:

Утром, днем и вечером — угождать кукушке,

Ну и мне, по случаю, тоже угождать...

Повторяйте громко, повторяйте быстро,

Не стесняйтесь это повторить стократ:

Есть наместник Бога в чине бургомистра,

Потому наш город — чистый Шоколад.

Тяжко и старательно я служу народу,

Дружною семьею мы идем вперед,
Упаси нас, Господи, обрести свободу!
Всё тогда получится задом–наперед...

Повторяйте громко, повторяйте быстро,
Не стесняйтесь это повторить сто крат:
Есть наместник Бога в чине бургомистра,
Потому наш город — чистый Шоколад.

СЕКРЕТАРША. Угу.

За дверью слышится легкий шорох.

БУРГОМИСТР (в сторону двери). Да входи уже! Хватит подслушивать...

Входит Судья.

СУДЬЯ. Слушать и слышать — мой долг! Приветствую, господин бургомистр! И вас, госпожа Секретарша!

СЕКРЕТАРША. Угу!

Секретарша уходит.

БУРГОМИСТР. А я вот не приветствую ваши последние заявления, господин судья!

СУДЬЯ. Ничего противозаконного! Я всего лишь напоминаю: ваше время истекло!

БУРГОМИСТР. Какое время? Как это оно истекло? Оно у нас вообще никогда не истекает, если вы не заметили!

СУДЬЯ. Заметили...

БУРГОМИСТР. Мы же с вами придумали закон о благе народа, в конце концов!

СУДЬЯ. Я и следую букве этого закона. А там записано: срок вашего правления городом Шоколадом заканчивается ровно через 24 часа. И ровно через 24 часа — это тоже написано в законе — в должность бургомистра вступает... судья.

БУРГОМИСТР. Ты вообще понимаешь, что народ любит меня без памяти?!

СУДЬЯ. Конечно, без памяти. Был бы при памяти — вспомнил бы все ваши подвиги без исключений...

БУРГОМИСТР. Ой-ой-ой, на себя посмотри! (Хватает Судью за грудки.) Кто конфисковал у булочницы банку мёда?

СУДЬЯ. Она собрала его незаконно! И использовала не по назначению!

БУРГОМИСТР. Она его вообще не собирала! Ей пчелы под крышу мёду нанесли!

СУДЬЯ. Обязана была собрать и сдать кукушке! А она его — три дня нюхала!

БУРГОМИСТР. А потом ты унюхал! И где теперь этот мёд?

СУДЬЯ. Мёд?

БУРГОМИСТР. Мёд.

СУДЬЯ. На складе... Стоит себе, сахарится...

БУРГОМИСТР. А ты его незаконно нюхаешь! (Отпускает ворот.) Нужно, просто катастрофически необходимо продлить срок моей верной службы на благо народа! Чего ты за это хочешь?

СУДЬЯ. Я хочу лишь следовать закону!

БУРГОМИСТР. Какой ты нудный, а! Ну говори, я сегодня добрый. Вагон ирисок и пароход варенья — хватит?

СУДЬЯ. Повторяю, господин бургомистр: следовать закону! А если вы будете сопротивляться, то придется применить самую суровую меру!

БУРГОМИСТР. Ты на что, судейская крыса, намекаешь?

СУДЬЯ. Я не намекаю. Я предупреждаю: наш ответ сладкой тирании — честные выборы! И попрошу не выражаться: я все-таки судья!

БУРГОМИСТР. Дурак ты, а не судья! Ты забыл, что я один знаю Главный секрет нашей вечной жизни!

СУДЬЯ. По закону, вы должны будете передать мне Главный секрет вместе с ключами от города!

БУРГОМИСТР. Вон отсюда! Интриган! Властолюбец! Честных выборов он захотел! Выбери себе столб, на котором я тебя повешу!

СУДЬЯ. Вы, господин бургомистр, наговорили на триста лет строгого режима! И я свершу правосудие!

Судья уходит.

БУРГОМИСТР. Триста лет, триста лет... Я буду жить вечно! (Хватает телефонную трубку.) Але! Господина полицейского ко мне!

Сцена 3

Парк. Захар и Маша сидят у часов.

ЗАХАР. Спасибо вам... Вы спасли меня! Почему?

МАША. Да ладно... Не каждый день к нам изобретатели заглядывают.

ЗАХАР. Нет, правда, спасибо. Но что же нам теперь делать?

МАША. В каком смысле?

ЗАХАР. Ну мы же теперь как бы жених и невеста... По приговору.

МАША. Вы можете приговор обжаловать... Вы себе уходите, а я скажу, что разлюбила вас.

ЗАХАР. За что?

МАША. Что — «за что»?

ЗАХАР. За что вы меня разлюбили? Я вот — наоборот... Ой!

МАША. «Что с тобой?» Вы что-то сказали?

Захар сконфузился и отошел к кукушке.

ЗАХАР. Фантастическая птица!

КУКУШКА. Ку?

МАША. Быстро побежали: она сказала «ку»!

Они обегают часы.

ЗАХАР. А кто ее изобрел, вашу кукушку?

МАША. Не знаю. Говорят, что она сама приле... (Оглядывается.) Приползла к нам двести лет тому назад. На запах шоколада!

ЗАХАР. Так значит — она живая? А я думал, это такой механизм. Но если живая, то она еще прекрасней!

КУКУШКА. Ку-ку?!

Они снова срываются с места и обегают часы.

МАША. Что-то она сегодня в лирическом настроении. Клюет на ваши сладкие словечки.

ЗАХАР. Есть в ней что-то особенное!

МАША. Вы что, глаз на нее положили? Запомните, господин изобретатель: она — важная птица! А на важных лучше глаза свои не раскладывать! И вообще, вы хотели сказать что-то мне, а говорите ей! (Осеклась.) Кукушечка хорошая, она нам откукукивает годы! А без нее мы бы были обыкновенными смертными.

ЗАХАР. А так — вы обыкновенные бессмертные...

МАША (Кукушке). Ку, ку-ку... Ну? Ку-ку! Что же ты молчишь? Что ты на меня так грозно смотришь? Хочешь, я тебе мороженого куплю? Шоколадного? (Кукушка отвернулась, молчит.) Сливочного? (Кукушка молчит.) Крем-брюле? (Кукушка недовольно барабанит когтями по часам.) Клубничного с шоколадной крошкой?

КУКУШКА. Ку!

МАША (тяжело вздыхает). Я мигом!

Убегает за мороженым.

ЗАХАР. Ничего себе! Это похлеще вечного двигателя будет. Раз — и время вспять. (Кукушке). А Вы... Вы действительно вызываете у меня восхищение! Сидеть здесь две сотни лет и благородно куковать! Продлевать людям жизнь! Не жалея и не щадя себя! Это великолепно!

Кукушка смахивает слезу.

ЗАХАР. Это подвиг!..

КУКУШКА. Ку-ку, ку-ку...

Захар сидит неподвижно.

КУКУШКА (вопросительно). Ку-ку?

ЗАХАР. Да, наверное, ку-ку... Но у меня совершенно нет желания гонять как подорванному вокруг часов и жить вечно! Это значит вечно смотреть на мир, полный несправедливости!.. Кому это нужно? Даже если ты в шоколаде...

КУКУШКА. Ку-ку!

№6 Песенка Захара

Изобретать, поверьте мне, несложно:

Витают в воздухе пчелиный рой идей!
Но лучше это делать осторожно,
Учитывая странный вкус людей.

Я это знаю и живу в сомненьи.
И вечный двигатель изобрести б я смог!
Но вот вопрос: мое изобретенье
Оценят люди, дьявол или Бог?

Вот так и здесь: при первом беглом взгляде
Все счастливы, но как-то на бегу...
И как-то странно — вечно в шоколаде,
И всё под это сладкое «ку-ку»...

Сцена 4

Кабинет бургомистра города Шоколада. Бургомистр, заложив руки за спину, ходит из стороны в сторону. Полицейский вытянулся, руки по швам.

БУРГОМИСТР. Приговорил к женитьбе? Какая жестокость... А он — изобретатель, говоришь?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так точно, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. И когда свадьба?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Как прикажете, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. И прикажу. Свадьбы не будет! Мы этого изобретателя на запчасти пустим!

Вместе с господином судьей! Так. Немедленно отправляйся в парк и похить Кукушку!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Я? Нашу драгоценную?

БУРГОМИСТР. Ты, ты, не я же! Кукушка должна быть похищена прямо сейчас!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так еще же светло...

БУРГОМИСТР. Замыль всем глаза.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Но тогда я стану преступником!

БУРГОМИСТР. Судьей станешь! В случае успешного выполнения операции. Чувствуешь разницу?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Чувствую, господин бургомистр! Но по закону я должен буду себя арестовать!

БУРГОМИСТР. Болван! Законы всегда для других писаны! Ты что, и в должности судьи собираешься законы соблюдать?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Как прикажете, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Вот! Идеальная постановка вопроса! Хочешь на место судьи?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так точно, господин бургомистр! А что будет с нынешним судьей?

БУРГОМИСТР (спокойно). Сам знаешь. Судью — на мыло. Ишь ты, захотел в бургомистры! Схема задания проста. Ты похищаешь кукушку, доставляешь ее в мой кабинет, поднимаешь тревогу и ловишь негодяев, которые похитили драгоценную...

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Себя ловлю?

БУРГОМИСТР (взвывая). Ну что ж за тупицы меня окружают! (Втолковывает.) Ты, как добропорядочный полицейский, поднимаешь тревогу, сбегается народ и тут — я... (Достает бумажку, читает. Патетически.) «Чьи это лица, господи? Я ли не служил своему народу...» Так... Это не то... (Достает другую бумажку, читает.) «Две сотни лет наша уважаемая кукушка, эта благородная птица, жертвенно служила народу города Шоколада. Без выходных и практически без перерывов на обед она произносила своим чудесным голосом «ку-ку», отмеряя нам самое ценное — жизнь! Две сотни лет...» Хорошо как, а? Аргументация как выстроена! Трехчастная структура и вот это вот начало — две сотни лет, две сотни лет... Так... «Две сотни лет она радовала наших жителей, а жители — как могли, конечно — радовали ее». Эх, хорошо написал, гад! Кто, кстати, это писал?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ваш секретарь, наверное, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Мой секретарь — блондинка! Она слишком симпатичная, чтобы так гениально писать! Это я сам написал!

Полицейский аплодирует, Бургомистр кланяется.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Bravo, господин бургомистр! Но ведь вы тоже блондин.

БУРГОМИСТР. Не зли меня! И не путай благородную седину с пшеничными паклями! ...Значит, так. После речи объявляется: кто вернет городу кукушку, тот станет вечно править городом! Это про меня. Кто поймает преступника, тот станет вечным судьей города. Это про тебя. А тот, кто окажется похитителем, тому — ку-ку! Это про изобретателя. И про его покровителя — судью. Это ведь он его отпустил?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Отпустил я. Но по приговору судьи.

БУРГОМИСТР. Значит, виноват он! Как тебе этот великолепный план?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Великолепный план, господин бургомистр! Только один вопрос, господин бургомистр! Если мы кукушку украдем...

БУРГОМИСТР. Не мы, а ты!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так точно, я! Но если я ее украду, то время пойдет вперед! Люди сделаются смертными!

БУРГОМИСТР. Ну перемрут слегка. Некоторым это даже полезно...

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (достаёт записную книжку). Кому полезно?

БУРГОМИСТР. Я тебе к вечеру дам списки... Но судья там будет первым!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так точно, господин бургомистр! Судья будет первым!

БУРГОМИСТР. Ты думай, что говоришь! Первым всегда буду я!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так вас тоже в списки внести?

БУРГОМИСТР. Меня ни в какие списки вносить не нужно! Я – это я!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А я?

БУРГОМИСТР (сдерживает какую-то фразу). Иди отсюда, слышишь? А то скажу, что думаю! И чтобы все было шито-крыто!

Полицейский уходит. Бургомистр звонит в колокольчик. Входит Секретарша.

БУРГОМИСТР. Принесите мне списки горожан!

СЕКРЕТАРША. Угу!

Сцена 5

Парк. Захар сидит у часов. Маша прибегает с мороженым к Захару и кукушке.

МАША. Ну как, она вас не заклевала? (Дает Кукушке мороженое.) Для нашей крошки — мороженое с крошкой!..

ЗАХАР. Это, кстати, единственная важная птица, которая меня не заклевала!

МАША. Но смотрит так сердито! И никогда не улыбается.

ЗАХАР. Так нужно подарить ей «улыбальник»!

МАША. А это что такое?

ЗАХАР (открывает чемодан). Это я изобрел еще в детстве... Такой прибор, от которого все улыбаются...

МАША. Он что, деньги всем выдает?

ЗАХАР. Нет, он просто всё в этой жизни превращает в шутку!

МАША. В шутку?

ЗАХАР. В веселую шутку! (Достает из чемодана прибор.) Пожалуйста. Фильтрует нецензурные выражения, грубые и просто неприятные слова. Или слова, сказанные с плохим настроением. (Кукушке.) Птичка, птичка, цып-цып-цыпочка! Иди сюда, я тебе сделаю хорошее настроение!

Кукушка подходит к Захару, и тот вешает ей приборчик, напоминающий радиомикрофон.

ЗАХАР (Маше). Попробуйте сказать кукушке что-нибудь плохое.

МАША (шепотом). Вы что?! Это же нарушение Устава... Нас посадят в тюрьму!

ЗАХАР. А вы — потихоньку, чтобы никто не услышал.

МАША. Ну ладно, я шепотом! Эй, птица... Страшно как!.. Эй ты, толстая глупая курица!

Кукушка весело смеется.

МАША (громче). Старая горбоносая обжора!

Кукушка заливается смехом.

МАША (разошлась). Как ты нам всем осточертела! Мы должны ишачить на тебя с утра до ночи, бегать вокруг тебя как подорванные, и это считается жизнью?!

Кукушка умирает от хохота.

МАША. Нам тоже хочется конфет и мороженого! А все достается тебе! Чтоб ты лопнула!

Кукушка радостно машет крыльями

МАША. Поняла! Ваш «улыбальник» базар фильтрует!

ЗАХАР. Не понял... Это на каком языке?

МАША. На шоколадном. Слушайте, как здорово! Это же если всем такие приборы сделать, можно говорить все, что думаешь! ...А что вы еще изобрели?

ЗАХАР. Знаете, когда я стал старше, то изобрел «гениальник».

Кукушка не сводит с Захара восхищенного взгляда.

МАША. Гениальник? Ой, а как вас зовут, гениальный изобретатель?

ЗАХАР. Меня зовут Захар. А вас, кстати, как зовут? Мы же уже не на бегу... Да и нехорошо как-то: на носу свадьба, а как вас зовут — не знаю...

МАША. Маша. Так что такое гениальник?

ЗАХАР (копается в чемодане). Как вы знаете, Маша, все гениальные мысли приходят людям во сне... (Протягивает ей будильник.)

МАША. Будильник?

ЗАХАР. Не простой будильник! Он будит человека тогда, когда ему во сне приходит гениальная мысль! Вот, считайте, что это мой свадебный подарок... Важная вещь в семейной жизни.

МАША. Для семейной жизни изобретите лучше подметальник!

ЗАХАР. Изобрету! (Смущенно.) А может, вы хотите — «целовальник»?..

МАША. Целовальник? Хочу! Даже больше, чем подметальник...

ЗАХАР (достает из чемодана булабочку). Вот, это я изобрел от отчаяния...

МАША. А почему вы отчаялись?

ЗАХАР. Почему? Потому что я человек нерешительный... И я не могу первый поцеловать понравившуюся мне девушку! А вот если я подвешу эту булабочку на воротник, то девушка сразу поцелует меня...

МАША. И часто вы этой булабочкой пользовались?

ЗАХАР. Никогда.

МАША. И как эта булабочка работает?

ЗАХАР. Прикалывается на любую часть тела: руки, щеки... Куда приколешь, туда и будут целовать... Хотите, испробуем на кукушке?

КУКУШКА. Ку-ку-ку!

МАША. Почему же сразу на кукушке?..

ЗАХАР. Так она же у нас важная птица...

МАША. Ну почему всё должно доставаться этой старой вороне!

КУКУШКА. Ку?!

ЗАХАР. Осторожно! В «улыбальнике» батарейка села!

КУКУШКА. Ку-ку?

МАША. Она меня заключает!

ЗАХАР. Птичка, цыпочка, иди ко мне, я тебе батарейки в «улыбальнике» поменяю и «целовальник» повешу на клюв...

Кукушка подходит к Захару. Захар меняет батарейки и подвешивает булабочку на клюв Кукушке.

МАША. Можно уже говорить все, что думаю?

ЗАХАР. Смотрите, так можно и привыкнуть... Говорите!

МАША. Заберите целовальник у этой ведьмы, вы его обещали мне!

ЗАХАР. Вам-то он для чего? Вас и так хочется поцеловать без всяких приборов...

МАША. Так что же вы тогда всё изобретаете, изобретаете, изобретаете?

Маша целует Захара. Кукушка с ревностью и возмущением наблюдает за этой картиной.

КУКУШКА. Ку?

МАША. Пошла к черту!

Кукушка хохочет. Слышен марш Стражников.

МАША. Накуковала!

Сцена 6

В парке появляется Полицейский со Стражниками.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Раз, два, три, четыре, пять!

СТРАЖА. Начинаем куковать!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Вдруг кукушка выползает! Стой... Не понял. Странно, никогда раньше не возникало таких желаний... (Поворачивается к Кукушке.) Сокровище ты мое! Иди, я поцелую тебя в клюв!

СТРАЖНИКИ. И мы, и мы!

Кукушка хохочет и целуется со всеми.

ЗАХАР (Маше). Видите, как целовальник работает! Сейчас я их выручу. Птичка, цыпочка, иди сюда, я тебя поцелую!

Кукушка кокетливо подставляет Захару клюв. Захар выдергивает целовальник.

ЗАХАР. Хватит с тебя и улыбальника!

КУКУШКА. Ку-ку!

Все бросаются обегать часы.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. На месте-е стой, раз-два! Фу-ты, кажется, отпустило... (Захару и Маше.)
А вы что здесь делаете? Поженились?

МАША. Никак нет!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так идите домой, женитесь... Нашей кукушке нужен покой и уединение!

МАША (увлекает за собой Захара). Конечно-конечно! Уже уходим!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (страже). Слушайте меня внимательно, бездельники!

Кукушка смеется.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Что смешного? Сейчас здесь будет происходить важная операция, которая есть государственная тайна! Ваша задача — сделать так, чтобы муха не залете...
Чтобы муха не проникла на территорию парка!

Стражники выстраиваются стеной спиной к часам.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ваша задача — сделать всё быстро, качественно, и главное — потом ничего не помнить!

Вбегает Маша, спокойно проходит сквозь строй Стражников.

МАША. Простите... Мы свой чемоданчик забыли!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (стражникам). Обормоты! Как она сюда проникла?! Я вам что сказал?!
Чтобы муха не проле... не проникла!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Но это не муха, господин полицейский!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Так-так... Морально разложила стражу и прошла сквозь стену...
Первая улика! (Маше.) А ну пройди еще раз!

Маша проходит сквозь строй.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ладно, меняем стратегию. Слушай мою команду! Охранять птицу остаюсь я! Вы все отправляетесь по домам!

СТРАЖА. Ура! Отпуск!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ослы! По чужим домам! Заходите в каждый дом, берете кусок мыла, и замыливаете глаза всем его обитателям. И чтобы мне без халтуры! Равняйся! Шагом марш! Раз, два, три, четыре, пять!

СТРАЖА. Начинаем куковать!

Стража уходит.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Иди сюда, птица! Я тебя воровать буду!

Кукушка хохочет.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. И не боится же... (Набрасывает на Кукушку мешок.) Давай-давай, топай за мной.

Уводит Кукушку. Появляются Маша и Захар.

ЗАХАР. По-моему, полицейский украл вашу кукушку...

МАША. Нужно срочно сообщить в полицию!

ЗАХАР. По-моему, полиция уже знает...

МАША. По-моему, тоже... Что же делать?

Выбегает Полицейский.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Тревога! Граждане города Шоколада! В городе тревога! Беспрецедентное происшествие! Срочно все в парк культуры и кукованья! Повторяю! В городе тревога!

Сцена 7

Жители Шоколада, держась друг за друга, приходят в парк. Стража пускает им в глаза пузыри, поэтому все они идут с закрытыми глазами.

№7 ХОР ЖИТЕЛЕЙ «ПУЗЫРИ»

Раз-два-три, раз-два-три!
В чистом небе — пузыри!
И на солнце наДолго
Появилась радуга!
Всё вокруг светло и ясно
В Шоколаде — жизнь прекрасна!
Наши светятся глаза
Все мы сразу только «за»!
Потому что — раз, два, три,
Видим только пузыри!

Стражники ведут Судью, и Полицейский пускает ему в глаза пузыри.

СУДЬЯ. Как вы смеете! Кто вам позволил замыливать глаза суду! Это нарушение закона...

Появляются Бургомистр, Секретарша и свита.

БУРГОМИСТР. Что такое? Что случилось?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Господин бургомистр, кукушка пропала бесследно!

БУРГОМИСТР. Великолепно. (Патетически.) Две сотни лет наша уважаемая кукушка, эта благородная птица, жертвенно служила народу города Шоколада. Без выходных и практически без перерывов на обед она произносила своим чудесным голосом «ку-ку», отмеряя нам самое ценное — жизнь! Две сотни лет она радовала наших жителей, а жители — как могли, конечно — радовали ее. С молоком матери мы впитываем любовь к кукушке! Первая книга всех без исключения жителей Шоколада — это инструкция по уважительному отношению к кукушке! Всем известно, что кукушка неприкосновенна, и никто — слышите?! — никто за две сотни лет не посмел, не додумался даже пальцем ее тронуть! Не говоря уже о том, чтобы похитить драгоценную! До чего же мы докатились, граждане? До вероломного нападения на самое святое и непоколебимое! ...Всем известно: если хоть одно перо упадет с головы этой благородной птицы, то обидчика постигнет самое суровое наказание!

ВСЕ (хором). Самое суровое наказание!!!

СЕКРЕТАРША. Угу!

БУРГОМИСТР. Где скорый и справедливый суд?

СУДЬЯ. Я здесь! Но мне замылили глаза!

БУРГОМИСТР. А вы судите с закрытыми глазами! Ну давайте, что там: кандалы, каторга?

СУДЬЯ. Смею возразить, господин бургомистр! Совершенно особо опасное преступление!

К особо опасным преступникам у нас применяется только одна мера — смертная казнь!

Наш приговор — казнить!

БУРГОМИСТР. Очень скорый суд. И очень справедливый.

ВСЕ. Казнить! Казнить!

СУДЬЯ. Но кого казнить?

БУРГОМИСТР. Это неважно. Имя впишем потом... Провозглашается приговор! (Достает бумажку, подглядывает.) Две сотни лет наша уважаемая кукушка... (Кашляет.) Простите. (Достает другую бумажку.) Я принял важное решение. Тот, кто найдет и вернет кукушку в волшебные часы, станет — я вам обещаю! — станет... вечно править городом Шоколадом! Вместо меня!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ну что вы, господин бургомистр! Вы лучший бургомистр!

СЕКРЕТАРША. Угу! Угу!

БУРГОМИСТР. Нет-нет, не уговаривайте меня! Кукушка — это самое ценное сокровище города Шоколада! И ради нее я готов сложить с себя полномочия! Ведь только с кукушкой мой народ будет счастлив! И только самый умный и находчивый сможет вернуть кукушку! Он и получит право — вечной власти!

Толпа аплодирует Бургомистру сквозь слезы.

БУРГОМИСТР. Не стоит, друзья мои! Второй пункт! Тот, кто поймает похитителя, будет провозглашен главным судьей города!

СУДЬЯ. Это беззаконие!

БУРГОМИСТР. ...И третий пункт. Похитителя постигнет самое суровое наказание: в течение двадцати четырех часов с секунды задержания он будет казнен на центральной площади города Шоколада!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Правильно! Браво!

ЗАХАР (Маше, тихо). Но это же он...

МАША (Захару, тихо). Молчи!

ЗАХАР. А как же тогда сказать правду?

МАША. Правду не говорят — правду сообщают! Указами бургомистра!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (смотрит на часы). Господин бургомистр, время движется вперед!

БУРГОМИСТР. Бездельники. Так. Быстро отвечайте: кто виноват? И что делать?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Разрешите обратиться, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Разрешаю.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Улика! (Указывает на Захара и Машу.) Последними возле кукушки были замечены вот этот подозрительный изобретатель с не менее подозрительной невестой!

БУРГОМИСТР. Что же в них подозрительного?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Они сами по себе подозрительные! И чемодан у них подозрительный! Кстати, он был найден на месте преступления! Следствие установило, что принадлежит чемодан — изобретателю!

БУРГОМИСТР. Изобретателишка?! Так вот из-за кого все жители Шоколада вмиг сделались смертными! Взять его!

Стража хватает Захара.

МАША. Стойте! Как вы можете? Он же мой жених!

БУРГОМИСТР. Это не мешает ему быть похитителем!

МАША. Не трогайте его!!! Меня... Меня арестуйте!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. И тебя арестуем!

МАША. Если вы тронете моего жениха, я скажу то, что думаю! И то, что видела своими глазами!

БУРГОМИСТР. Почему? Почему у нее глаза не замылены? Опасный элемент выискался...

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Прикажете открыть огонь на поражение?

БУРГОМИСТР. Да, господин полицейский, чувствуется отсутствие сахара в твоём рационе... На глазах у народа — и огонь на поражение?! (Втолковывает.) Тихо, ночью, и так, чтобы я ничего не знал! Господин судья, что говорит закон о тех, кто сам просит себя арестовать?

СУДЬЯ. Желание — закон.

БУРГОМИСТР. Какой умный у нас судья! Прямо моими словами говорит! Наверное, скоро бургомистром станет...

СУДЬЯ. Бургомистром?.. (Маше.) Попрошу вас, девушка, пройти в тюрьму.

ЗАХАР. Не смейте прикасаться к моей невесте!

БУРГОМИСТР (страже). И этого горячего парня — туда же! А его чемоданчик — ко мне в кабинет!

Стража уводит Захара и Машу.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Прикажете устроить допрос с пытками по поводу местонахождения кукушки, господин бургомистр?

БУРГОМИСТР. Но-но-но! Интервью. Теперь это у нас называется интервью... Ну а сейчас: глас народа — глас Божий!

№8 Хор жителей Шоколада

Как-то в парке кукованья приключилась беда:

Птички жители лишились, а без птички — никуда!

Кто обидел наше чудо, тому точно будет худо!

И юнцу и старику — будет полное «ку-ку»!

Справедлив и однозначен

Утвержденный приговор!

Тот, кто по приказу схвачен, —

Безусловно, главный вор!

Все отбросили сомненья:

Приговоры — к исполнению!

Наша жизнь переменилась: время движется вперед!

Почему, скажи на милость, наша птица не поет?

Мы от ужаса бледнеем и, конечно же, стареем!

И юнцу и старику — скоро всем придет «ку-ку»...

Справедлив и однозначен

Утвержденный приговор!

Тот, кто по приказу схвачен, —

Безусловно, главный вор!

Все отбросили сомненья:

Приговоры — к исполнению!

КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Сцена 8

Кабинет Бургомистра. Кукушка расхаживает по комнате. Полицейский примеряет судейскую мантию.

БУРГОМИСТР (иронично). Мантия не жмет?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Никак нет, господин бургомистр! В самый раз...

№9 Песенка Полицейского

Тру-лю-ля-ля, тру-лю-ля-ля,
Ура! Сбылась мечта моя!
Тру-лю-ля-ля, тру-лю-ля-ля!
Теперь Фемида — это я!
Пусть ты банкир или барон,
Но я — судья, и я — закон!
Тру-лю-ля-ля, тру-лю-ля-ля,
Я обломаю всем рога,
Тру-лю-ля-ля, тру-лю-ля-ля!
За свой кусочек пирога...
Сбылись, сбылись мечты мои —
Я нынче в мантии судьи...

Кукушка несколько раз яростно долбит клювом по ручке кресла, и Полицейский замолкает.

БУРГОМИСТР. Что это она там делает?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Стучит!

БУРГОМИСТР. Стучит? Вот умная птица!.. (Кукушке.) Э-э, полегче, птица! Это венецианский гарнитур!

КУКУШКА. Ку-ку-ку, ку-ку!

БУРГОМИСТР (Секретарше.) Что она говорит? Запиши в протокол.

Секретарша подходит к птице и начинает «перекукукиваться» с Кукушкой.

№10 Ария Секретарши и Кукушки «Ку-ку-Угу»

СЕКРЕТАРША. Она требует освободить Захара.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Она что, умеет разговаривать?!

БУРГОМИСТР. Я же говорю: умная птица!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Я не про птицу, а про вашего секретаря, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР (подходит к Кукушке, гладит ее по голове.) Сейчас вернемся в часы, скушаем пирожное... (Его рука нащупывает улыбальник.) А это что такое?

КУКУШКА. Ку-ку!

СЕКРЕТАРША (переводит). Это улыбальник.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (осматривает Секретаршу). Фантастика!

БУРГОМИСТР. Какой такой улыбальник?.. Цыпочка моя, а как работает этот прибор?

КУКУШКА. Ку-ку, ку-ку, ку-ку-ку-гу. Гы. (Улыбается.)

СЕКРЕТАРША. Фильтрует базар. Можно говорить, что думаешь, — и прямо в лицо...

БУРГОМИСТР. Говорить что думаешь?! Это плохой прибор. Я должен конфисковать его.

КУКУШКА. Ку-ку!

СЕКРЕТАРША. Птица говорит, что это бесполезно. Прибор существует не в единственном экземпляре. Он также имеется у изобретателя. Аналог.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (смотрит на Секретаршу). Слова какие знает...

БУРГОМИСТР. Что? У изобретателя?! А что у него еще есть? А, кукушечка?

Кукушка кукует и целует Бургомистра в лоб.

СЕКРЕТАРША. Гениальник. И целовальник... Куда прицепишь, туда и целуют...

БУРГОМИСТР. Вот так вот прямо куда прицепишь? Так, а где у нас изобретатель?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Где же ему еще быть... В тюрьме, разумеется!

БУРГОМИСТР. Да что же это такое: как ни изобретатель, так в тюрьме!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Господин бургомистр, вы помните, что время движется вперед...

БУРГОМИСТР. Привести сюда изобретателя!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А время?

БУРГОМИСТР. Время подождет! И ты тоже! Снимай эту дурацкую мантию и дуй за изобретателем!

Сцена 9

Маша и Захар сидят в разных камерах, каждый из них говорит сам с собой.

ЗАХАР. Если разобраться спокойно, то нужно признаться, что, кажется, я влюблен. Что-то странное происходит с руками, глазами и особенно с мозгами. Я всё время думаю о Маше...

МАША . Всё время думаю, думаю о нем. Я раньше вообще никогда столько не думала... Неужели я...

ЗАХАР. Влюбился? Ну если даже изобретать ничего не хочется...

МАША. Не хочу пить, не хочу есть, жить не хочу...

ЗАХАР. Вот так вот подойду к ней...

МАША. Посмотрю на него... И скажу...

ЗАХАР. Сначала возьму ее ручку в свою ладонь...

МАША. Ой как ладошки горят!

ЗАХАР. И скажу... (После торжественной паузы.) Как дела?.. Нет, не то...

ЗАХАР и МАША (прислоняются к стене камеры, одновременно). Я тебя люблю.

ЗАХАР. Что за странный голос у меня в голове... Как он похож на голос Машеньки!

МАША. Я его слышу... Я слышу Захара!

№11 Дуэт Захара и Маши «Я — это ты»

Я — это я, ты — это ты,
Нас разделяют пространства и стены,
Но обязательно мы, непременно,
Сходимся в точке нашей мечты.
Ты — это ты, я — это я,
Все уже было, и все еще будет,
Все, кто любили, — еще раз полюбят!
Как предсказания рифма моя...
Раз — это раз, два — это два,
Сходятся в мире случайные числа,
Но не случайны и чувства, и мысли,

Если кружится твоя голова...
Раз или два, хватит считать,
Сбудутся наши мечты и желанья,
Только тогда устоит мирозданье,
Если любовь нас научит летать...

Входят два Стражника.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК. Эй ты, певун! Выметайся: вызывают!

Сцена 10

Кабинет Бургомистра. Кукушка кукует.

СЕКРЕТАРША. Она возмущена.

БУРГОМИСТР. Чем это, позвольте поинтересоваться?

Кукушка кукует.

СЕКРЕТАРША. Она влюблена.

БУРГОМИСТР. Вот этого не нужно. Прекрати личное ставить выше общественного!

Кукушка кукует.

БУРГОМИСТР. Нельзя любить, используя свое положение! Собирайся, сейчас отправишься на свое рабочее место!

Кукушка кукует.

СЕКРЕТАРША. Что? Куда пошел?!

Кукушка кукует.

БУРГОМИСТР. Грубая невоспитанная ворона! Я из тебя чахохбили сделаю!

Бургомистр снимает с себя ботинок и бросает его в Кукушку, Кукушка отскакивает, дверь кабинета открывается, и ботинок прилетает в лицо Полицейского.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (всматривается в цифру на подошве, в зал). Размер тридцать девятый, а фингал будет как от сорок шестого! (Бургомистру.) Господин Бургомистр, приговорённый доставлен!

БУРГОМИСТР. Вводите!

Стража вводит в кабинет Захара.

БУРГОМИСТР (Захару). Ну здравствуйте, молодой человек.

ЗАХАР. Доброе утро.

БУРГОМИСТР. А, то есть после наших интервью утра для вас всё еще добрые?!.. (Грозно.)

Где прибор?

ЗАХАР. Какой прибор?

БУРГОМИСТР. Какой-какой?! Целовальник!

ЗАХАР. Откуда вы знаете? (Замечает Кукушку.) А, вам кукушка рассказала!

БУРГОМИСТР. Где? Кто-нибудь видит здесь кукушку?

Полицейский и Секретарша мотают головами.

БУРГОМИСТР. Ты обознался, сожалею. Это не кукушка. Это попугай редкой породы!

КУКУШКА. Ку?

БУРГОМИСТР. Попка дурак!

КУКУШКА. Ку-ку!

СЕКРЕТАРША. Сам дурак!

БУРГОМИСТР. Не переводите глупости: уволю! (Захару.) Где целовальник?

ЗАХАР. Вот, возьмите...

Протягивает целовальник Бургомистру.

БУРГОМИСТР. И как он работает?

ЗАХАР. Вешает его на то место, куда вы хотите чтобы вас целовали!

БУРГОМИСТР. Да? Интересно...

Выбирает место, куда повесить целовальник.

КУКУШКА. Ку-ку!

БУРГОМИСТР. А куда же еще?..

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (в зал). Бургомистр вешает себе прибор на зад. Все стоят неподвижно.

БУРГОМИСТР. Ну, в чем дело? Где очередь? (Полицейскому.) Ты чего ждешь? Мантию получил?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А назначение — нет!

БУРГОМИСТР. Сначала целуют, а потом получают назначение!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Может, я полицейским останусь?

ЗАХАР. Не пойму... Наверное, батарейки сели...

БУРГОМИСТР. Так поменяй батарейки! А что там у тебя за гениальник?

ЗАХАР. Ну, это для людей с мозгами.

БУРГОМИСТР. Что ты имеешь в виду?

ЗАХАР. Для тех, кто думает о других людях и хочет для них сделать что-нибудь хорошее!

БУРГОМИСТР. Прекрасно. Это для меня.

ЗАХАР. Нет, это не для вас. Вы думаете только о себе.

Бургомистр и Полицейский переглядываются в замешательстве.

БУРГОМИСТР. Подумай и ты о себе... Просто признайся, что взял на время кукушку...

ЗАХАР. Я не буду признаваться в том, чего не совершал!

БУРГОМИСТР. Спокойно! Это мы сделаем за тебя! У нас совершенно иное предложение. Беги!

ЗАХАР. Куда?!

БУРГОМИСТР. Куда-нибудь. Будешь там чего-нибудь изобретать себе потихоньку... Мы тебя объявим в розыск, но обещаем: никогда не найдем!

ЗАХАР. Прекрасно.

БУРГОМИСТР. Так ты согласен?

ЗАХАР. Нет. Я не хочу быть беглым преступником.

БУРГОМИСТР. Прекрасно. Тогда ты будешь казнен прямо сейчас!

ЗАХАР. Казните... Только отпустите Машу!

БУРГОМИСТР. Машу? Ах да, у нас же есть Маша! Привести ее! (Захару.) А ты — готовься к казни!

Кукушка с криком начинает летать по комнате, снося всё на своем пути.

БУРГОМИСТР. Что она делает?!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Летает, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Молчать! Наша птица не должна этого делать!

ЗАХАР. Если у птицы есть крылья, то она все равно полетит.

БУРГОМИСТР (страже). Увести его! (Полицейскому и Секретарше.) Ловите птицу, чего вы ждете?

Погоня. Наконец Полицейский ловит птицу, Кукушка сопротивляется и вопит.

БУРГОМИСТР (запыхавшись). Кто?! Кто научил тебя лета... махать крыльями, а?

КУКУШКА. Ку-ку!

БУРГОМИСТР. Что она сказала?

СЕКРЕТАРША (запыхавшись). Сказала, что ее не устраивает зарплата...

БУРГОМИСТР. Чья зарплата?

СЕКРЕТАРША. Вашего секретаря...

КУКУШКА (возмущена враньем Секретарши). Ку-ку-ку-ку!

БУРГОМИСТР (с подозрением). Так и сказала?

СЕКРЕТАРША. Да. Еще она сказала...

БУРГОМИСТР. Она еще ничего не сказала!

СЕКРЕТАРША. Скоро она заговорит по-настоящему, чтобы упрекнуть вас в негуманном отношении к секретарям!

БУРГОМИСТР (тихо, Секретарше). Если ты не выяснишь, кто учил ее летать, то вылетишь с работы как пробка!

СЕКРЕТАРША. Я прошу меня уволить по собственному желанию!

БУРГОМИСТР. Это что-то новое в твоих желаниях. Что, тоже летать захотела?

СЕКРЕТАРША. И любить тоже...

КУКУШКА. Ку...

БУРГОМИСТР. Всё... Эпидемия свободы слова. Нужна срочная вакцинация...

Бургомистр отсчитывает кутюры и кладет их в сумочку Секретарши.

БУРГОМИСТР. Как ты теперь себя чувствуешь?

СЕКРЕТАРША. Лучше. Но не намного. Все равно — хочется летать!

БУРГОМИСТР. Тяжёлое отравление свободой. А чего тебе еще хочется?

СЕКРЕТАРША. Дом на берегу океана, яхту в океане и памятник на центральной площади.

БУРГОМИСТР. Ага, пошел процесс выздоровления. Так что сказала птица?

СЕКРЕТАРША. Что все нормальные птицы умеют летать.

БУРГОМИСТР. Совсем мозгами тронулась! То любить, то летать... В кастрюлю захотела?

(Ласково.) Ну радость моя, ну договорились же! Опознаешь похитителя. Ты снова в часах.

Все счастливы. Я вечный бургомистр, ты вечная... Эээ... Ты вечно поедает сладости...

И сдался тебе этот Захар?

КУКУШКА. Ку!

БУРГОМИСТР. Любовь — это не уважительная причина! Любить хотят все! А кто, извините, куковать будет? Должен же кто-то куковать!

КУКУШКА. Ку-ку-ку, ку-ку?

СЕКРЕТАРША (переводит). Вы же любите свой народ... необъятной любовью?

БУРГОМИСТР. Да, это так. И что?

КУКУШКА. Ку-ку, ку!

СЕКРЕТАРША. Вот и кукуй своему народу! ...Сказала кукушка.

СТРАЖНИК. Привели задержанную!

БУРГОМИСТР. Вводите!

Стража вводит Машу.

БУРГОМИСТР. Э-эх... Вот так вот: молодая, красивая — и на эшафот?! (Маша молчит.)

В самом расцвете лет? (Маша молчит.) А ведь вместо этого можешь иметь хорошее жильё,

дачу и даже неплохую должность. (Маша молчит.) Ведь ты была с Захаром в день

похищения... Просто подтверди, что Захар похитил кукушку, — и получишь всё! (Долго

смотрит на Машу, Маша молчит.) Ты сама сделала свой выбор. Увести!

Стража уводит Машу. Бургомистр нервно поедает торт.

Раздается телефонный звонок.

БУРГОМИСТР. У аппарата.

СУДЬЯ (появляется неизвестно откуда). Господин бургомистр! Вас беспокоит судья!

Они разговаривают, не видя, что находятся рядом друг с другом.

БУРГОМИСТР. А кому ещё хватит наглости беспокоить меня ранним субботним утром?!

СУДЬЯ. Господин бургомистр, у нас тревога! В городе беспорядки!

БУРГОМИСТР. Тоже мне новость. А где их нет, беспорядков?

СУДЬЯ. Вы меня не поняли! В городе — бунт! После того как люди узнали, что стали смертными, все попробовали... точнее, съели... а если быть совсем точным, все безответственно объелись сладкого!

БУРГОМИСТР (жуёт). Что вы говорите! (Облизывает усы.) Безобразие!

СУДЬЯ. Народ смёл все сладости со всех прилавков и кондитерских!

БУРГОМИСТР (смотрит на заваленный сладостями диван). Ну... будем надеяться, не все...

СУДЬЯ. В том-то и дело, что все!

БУРГОМИСТР. Хорошо! Казним!

СУДЬЯ. Всех?

БУРГОМИСТР. Ну зачем же всех? Выборочно...

СУДЬЯ. Ели все, а казнить выборочно?

БУРГОМИСТР. Ну ладно, уговорили: каторга!

СУДЬЯ. Секундочку, запишу... Ка-тор-га...

Судья и Бургомистр сталкиваются нос к носу.

СУДЬЯ. Что это у вас на усах, господин бургомистр? Крем? А что это у вас в руках? Торт?

БУРГОМИСТР. А кто вы у нас там по званию? Судья? Станете младшим помощником младшего помощника судьи!

СУДЬЯ. Я без пяти минут бургомистр, смею напомнить!

БУРГОМИСТР (смотрит на часы). Ну... без пяти не без пяти...

СУДЬЯ. ...Так что это вы, извините, здесь делаете?

БУРГОМИСТР. Я здесь живу! А что вы здесь делаете?!

СУДЬЯ. Я? Я напоминаю, господин бургомистр: правосудие настигнет всех, кто нарушит Устав славного города Шоколада!

БУРГОМИСТР. Пусть сначала догонит! Правосудие твое... Силёнок не хватит! (Смягчившись.) А Устав перепишем. Какие проблемы? (Протягивает Судье кусок торта.) Будешь?

СУДЬЯ. Как можно, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Молча!

СУДЬЯ. Это преступление, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Это преступление? Это кусок торта!

СУДЬЯ. Правосудие за кусок торта не продается!

БУРГОМИСТР. А за два куска?

СУДЬЯ. Издеваетесь?

БУРГОМИСТР. А за три?

СУДЬЯ. Это шантаж!

БУРГОМИСТР. Шесть кусков!

СУДЬЯ. Зелёных?

БУРГОМИСТР. Сладких!

СУДЬЯ. Чистая взятка!

БУРГОМИСТР. Тогда ходи голодный! (Съедает кусок.)

СУДЬЯ (возмущенно). Что вы делаете?!

БУРГОМИСТР. Исследую вещественные доказательства, господин судья! Жертвую собой, можно сказать! (Облизывает пальцы.) Хватит дурака валять. Кто, где объелись?

СУДЬЯ. Особо наглые — прямо в парке кукованья!

БУРГОМИСТР (патетически). Чьи это лица, господи? Я ли не служил своему народу честью и правдой?! Я ли не отдавал своему городу всего себя и даже больше, чтобы все жили счастливо?! Я ли не заботился о благополучии кукушки и вечной жизни своих горожан? (Сквозь слезу.) ...И вот она, благодарность: безответственно объелись сладкого! Не моргнув глазом преступили закон! За что же такое наказание, господи?! (Хватается за голову.) За что такое предательство?!

СУДЬЯ. Что с вами? Что вы делаете, господин бургомистр?!

БУРГОМИСТР. Репетирую. (Достает бумажку.) Или сначала — «предательство», а потом — «наказание»? (Читает.) ...Нет, всё верно. (Декламирует.) За что же такое наказание, господи?! За что такое предательство?!

СУДЬЯ (аплодирует). Bravo, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Не стоит!

СУДЬЯ (иронично). Талант!

Сцена 11

Городской парк. Жители Шоколада поедают сладости, они угощают друг друга, смеются, веселятся, вокруг них — коробки от тортов, фантики, обертки. Появляются Бургомистр со свитой, Судья и Полицейский.

БУРГОМИСТР. Позор на мою седую голову! (Патетически.) Чьи это лица, господа? Я ли не служил своему народу честью и правдой?! Я ли не отдавал своему городу всего себя и даже больше, чтобы все жили счастливо?! Я ли не заботился о благополучии кукушки и вечной жизни своих горожан? (Сквозь слезу.) ...И вот она, благодарность: безответственно объелись сладкого! Не моргнув глазом преступили закон! За что же такое наказание, господа?! (Хватается за голову.) За что такое предательство?! Продать закон города за кусок пирога!

СУДЬЯ (народу, строго). Кто был инициатором?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Народ безмолвствует.

СУДЬЯ. Молчите? Тогда наказаны будут все! (Бургомистру.) Сразу выносить приговор, или будут прения сторон?

БУРГОМИСТР. В идеале — без прений.

СУДЬЯ. Казнить?

БУРГОМИСТР. Нет! Дадим шанс оступившемуся народу!

СУДЬЯ. Каким образом, господин бургомистр?

БУРГОМИСТР. Заменим казнь на исправительные работы!

СУДЬЯ. А на какой срок?

БУРГОМИСТР. Пожизненные, разумеется... (Тихо, Полицейскому.) Как всё удачненько складывается! Мне как раз огород прополоть надо! (Громко, народу.) Ну, что надо сказать своему благодетелю?

ПЕРВЫЙ ЖИТЕЛЬ ГОРОДА. До свидания?

БУРГОМИСТР. Не то!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Народ безмолвствует.

СУДЬЯ (подсказывает). Спа...

ПЕРВАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. Спать пора, уснул бычок?

БУРГОМИСТР. Ах вы неблагодарные!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Вам даже подсказали уже! Ну? Спа... Спа-си...

ВТОРАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. Спаси нас, господа!

СУДЬЯ. Спа-си-бо! Вы должны сказать спасибо!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Народ безмолвствует.

БУРГОМИСТР. Это что, бунт?! Вы не хотите говорить спасибо?! Стража!

ЖИТЕЛИ ГОРОДА (робко). Спасибо...

БУРГОМИСТР. Не стоит благодарности, граждане! Все свободны!

СУДЬЯ. Не понял? Вы не оговорились?

БУРГОМИСТР. На некоторое время

Жители удаляются.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Господин бургомистр, народ, кажется, недоволен!

БУРГОМИСТР. Да?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Кажется. Надо возвращать кукушку как можно быстрее!

БУРГОМИСТР. Да. Возвращаем кукушку народу в восемнадцать нуль-нуль.

Стража переводит стрелки на отметку «шесть» и вносит кукушку, накрытую тканью.

БУРГОМИСТР (достаёт бумажку, патетически). Я обошел весь земной шар! Пешком! Днем и ночью, в дождь и снег я продолжал свой путь! Это ради вас, народ мой!.. (Полицейскому.) Зовите народ!

Сцена 12

В парке появляется народ.

БУРГОМИСТР. Народ! Я обошел весь земной шар! Пешком! Днем и ночью, в дождь и снег я продолжал свой путь! Это ради вас, народ мой! Люди мои! Я нашел то место, куда спрятал похититель наше сокровище! Вот наша кукушка!

Бургомистр срывает ткань, появляется насупленная кукушка. Все аплодируют.

БУРГОМИСТР. Только умоляю вас: не стоит благодарности! Конечно, я возьму на себя ответственность править Шоколадом вечно... Это непросто, но что делать... Да здравствует наша кукушка! Да здравствует вечная жизнь!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. А теперь все радуемся! Ну же, радуйтесь!!! *(Тишина.)*

БУРГОМИСТР. Внутренне все рады! Поскольку кукушка на месте, она может опознать похитителя!

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Но кукушка не может давать показания, господин бургомистр! Она ведь не умеет разговаривать...

БУРГОМИСТР. Ничего. Вы напишите, что нужно, а она молча кивнет.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Боже, как вы умны, господин бургомистр!

БУРГОМИСТР. Стража! Вести подозреваемого!

Стража вводит Захара.

БУРГОМИСТР. Ну что, наша драгоценная, признаёшь ли ты похитителя? (Кукушка неподвижна.) Ну же? (Тихо, Кукушке.) Слушай, ты, курица облезлая! Если ты сейчас же не кивнешь физиономией, то я сегодня же обрежу тебе крылья!

Кукушка падает в обморок. Кукушку обмахивают кто чем может, опрыскивают водой.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Ну вообще-то, молчание — знак согласия!

СУДЬЯ. Но не в судебной практике!

БУРГОМИСТР (достаёт бумажку, сквозь слезу). Граждане! До чего же мы довели нашу драгоценную?! Она настолько напугана, что один только вид похитителя, пусть и под стражей, вызывает у нее страх и ужас! Это лишний раз доказывает причастность изобретателя к похищению! Почему молчим?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ. Народ безмолвствует — и это доказывает...

СУДЬЯ. Что это доказывает?

ПОЛИЦЕЙСКИЙ (толкает Судью). Это доказывает справедливость смены кадров!

СУДЬЯ (Бургомистру). Что он имеет в виду?

БУРГОМИСТР. Шуруй на пенсию!

СУДЬЯ. Куда-куда?!

БУРГОМИСТР. Туда-туда.

СУДЬЯ (кидается к Бургомистру). На нашу пенсию?! Лучше расстреляйте!

БУРГОМИСТР. Размечтался! Будешь жить на пособие! А преступника, так и быть, расстреляйте.

К Захару подбегает Маша.

МАША. И меня расстреляйте!

БУРГОМИСТР. Во народ пошёл! Все хотят лёгкой жизни!

ЗАХАР. Машенька, нет! Кто же подарит миру мои изобретения, если не ты?

МАША. Мне не нужен этот мир — без тебя...

БУРГОМИСТР. Взяли моду! Хорошо, сейчас напишете заявление «по собственному желанию»... Стража, уведите их! Через двадцать четыре часа предатель вместе с невестой

предателя будут казнены на центральной площади города! Все свободны! Тьфу, что я сказал... Все по домам!

Все, кроме Судьи, уходят.

№12 Песенка Судьи

Бывших судей не бывает,
Бог всему и всем судья,
А за ним — все это знают —
Главный — это я!
Я таким назначен с детства.
Папа — пристав, дед — судья.
И признаюсь: по наследству
Неподкупный я.

Этот довод самый важный!
Выбор сделайте, друзья:
Некто хитрый и продажный,
Или честный я?

Всё теперь не есть, а было...
Завершилась жизнь моя.
Как же я пойду на мыло?
Боже, кто же я?

Судья уходит.

Сцена 13

Тюрьма. Темнота. Слышен глухой шум от связки ключей, скрип, а затем шепот.

ЗАХАР. Кто это?

СУДЬЯ. Правосудие... Это я, судья.

ЗАХАР. Вы же бывший судья. Откуда же у вас ключи?

СУДЬЯ. Вовремя сделал дубликаты. И запомните, юноша: бывших судей не бывает!

ЗАХАР. Исповедовать пришли?

СУДЬЯ. Ты что, собрался умирать?! Собрался бросить свои изобретения?! Собрался оставить этот мир... гнить в несправедливости?!

ЗАХАР (спокойно). Да...

СУДЬЯ. Если ты о себе не думаешь, подумай хотя бы обо мне!

ЗАХАР. В каком смысле?

СУДЬЯ. Тебе хорошо: тебя расстреляют, а мне жить... на пенсию!

ЗАХАР. Разделяю ваше горе, но ничем помочь не могу.

СУДЬЯ. Можешь! Изобрети кукушке голос!

ЗАХАР. Голос?..

СУДЬЯ. И она расскажет всё, как было на самом деле! Что ты — не преступник, а я — не пенсионер, а бургомистр!

ЗАХАР. Кукушке — голос? Сейчас, подождите, включу гениальник... (Звенит гениальник.) Да, так я и думал. Для голоса нужно много ингредиентов.

СУДЬЯ. Говори! Что нужно?

ЗАХАР. Ну, во-первых, не очень удобно изобретать со связанными руками.

СУДЬЯ. Развяжем...

Судья развязывает Захару руки.

ЗАХАР. Дальше... Нужны следующие составляющие: ум, честь и совесть.

СУДЬЯ. Ум, честь и совесть. Где-то это я уже слышал... А морковкой там, фасолью никак нельзя обойтись?

ЗАХАР. Никак.

СУДЬЯ. Это сложнее. Что же делать, что же делать... Ум... Я знаю! Пойдем к банкиру! Он умный! Так... Но у него же, у собаки, ни грамма совести... Такие проценты берёт! Честь... (Задумывается.) Совесть? Совесть города... Стой! Ум?

ЗАХАР. Ну.

СУДЬЯ. Честь?

ЗАХАР. Ну.

СУДЬЯ. Совесть? И масса других положительных качеств? Так это ж... так уж... прям уж... Перед тобой! Это ж всё про меня!

ЗАХАР. Вы уверены?

СУДЬЯ. Абсолютно.

ЗАХАР. Но вы же сами не более чем десять минут назад сказали, что незаконно сделали дубликаты ключей. Это свидетельствует об отсутствии совести.

СУДЬЯ. Зато это свидетельствует о наличии ума!

ЗАХАР. Ну хорошо... То есть вы готовы пожертвовать лучшими своими качествами ради народа? Это благородно! Значит, у вас есть честь...

СУДЬЯ. То есть как это пожертвовать?

ЗАХАР. Отдать полностью. Лишиться их.

СУДЬЯ. Стоп. То есть я стану... Тупым, нечестным, да еще и совестливым?

ЗАХАР. Бессовестным... Но вы не волнуйтесь, вы недолго так проживете.

СУДЬЯ. У нас тут с таким наборчиком сотнями лет живут — и ничего...

ЗАХАР. Приступим? Включаю гениальник?

СУДЬЯ. Подожди... Нет, ну я понимаю — кусочек, ну два кусочка там совести, например... Ну ума... Но всё вместе сердце может не выдержать.

ЗАХАР. Ну как хотите...

СУДЬЯ. Постой... Я всё придумал. Господи боже мой! У нас же есть потрясающий образец! Почти как я, только лучше!

ЗАХАР. Так ведите же его!

СУДЬЯ (торжествующе). Вот он! Это же ты! (Жмет Захару руку.) Поздравляю! У тебя ум, честь и совесть наивысшей пробы, поверь мне!

ЗАХАР. Так почему же тогда я в тюрьме?..

СУДЬЯ. Это вечный вопрос тюремной интеллигенции. Ну бывает, что я могу сделать...

ЗАХАР. Время не ждет... И как я сам не догадался. Так бы я просто был казнен, а теперь я хотя бы спасу этот народ... Подайте мне знак, когда нужно. Я нажму специальную кнопку и махну вам рукой. Тогда кукушка заговорит.

СУДЬЯ. А что будет с вами?

ЗАХАР. Я умру...

СУДЬЯ. Ой как жалко... Ну, я пошел. Я всё запомнил: знак, кнопка, рукой. (Жмет Захару руку.) Я присвою тебе героя Шоколада. Посмертно!

Сцена 14

Все собрались на площади.

БУРГОМИСТР. Да, дорогие жители Шоколада, время пришло! Настал час расплаты! Стража! Выведите преступника, предателя, грабителя! И его невесту! Торжественную церемонию расстрела объявляю открытой! Последнее слово подсудимых...

Выводят Захара и Машу. Захар нажимает на кнопочку, делает знак Судье и падает без чувств. Маша в ужасе бросается к Захару.

МАША. Что с тобой?

СУДЬЯ. ...Граждане! Подождите! Внимание! А теперь... Слово предоставляется кукушке!

ВСЕ. Кукушке? Как — кукушке? Она что, говорящая?!

КУКУШКА (дергает привязанной лапой, гремит кандалами). Господи, я же птица!

БУРГОМИСТР. Что?! Это кто подал голос?!

СЕКРЕТАРША (невозмутимо). Я предупреждала!

КУКУШКА. Почему я не могу летать как нормальная птица?!

СУДЬЯ (вполголоса, Кукушке). Ближе к делу...

КУКУШКА. Какая я несчастная!

СУДЬЯ. Тогда начнем задавать наводящие вопросы... (Громко.) Кто вас похитил, уважаемая кукушка?

КУКУШКА (указывает на Бургомистра). О-он! (Указывает на Полицейского.) И о-он!

ЖИТЕЛИ. Как?! Это они? Ужас!

СУДЬЯ. Немедленно казнить!

БУРГОМИСТР. Что?

СУДЬЯ. Стража! Взять преступников!

К Бургомистру и Полицейскому подбегает стража и жители Шоколада.

БУРГОМИСТР. Что случилось? Да вы что, с ума сошли?! ...Чьи это лица, господа? Я ли не служил своему народу...

ПЕРВЫЙ ЖИТЕЛЬ ГОРОДА. Это мы уже слышали!

БУРГОМИСТР. ...До чего же мы докатились, граждане? До вероломного нападения на самое святое и непоколебимое!.. На власть?..

ПЕРВАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА ГОРОДА. И это слышали!

БУРГОМИСТР (активно вспоминает). За что же такое наказание, господа?! За что такое предательство?!

СУДЬЯ. За всё хорошее!

БУРГОМИСТР. Не имеете права!

СУДЬЯ. Они тут уже двести лет не имеют права!

БУРГОМИСТР. Тоже мне! ...Революционер!

СУДЬЯ (Кукушке, указывает на Бургомистра). Обижал?

КУКУШКА. Обижа-ал!

БУРГОМИСТР. Кто?! Птичка моя! Да ты что?!

СУДЬЯ. Твои конфеты отбирал? Голодом морил?

КУКУШКА. Мори-ил!

БУРГОМИСТР. Заткните ей клюв ирисками! Это поклёп!

СУДЬЯ. Пирожные...

КУКУШКА. Отбира-ал!

СУДЬЯ (авторитетно). Нарушение всех пунктов Устава города Шоколада! Приговор: казнить!

БУРГОМИСТР. Кого казнить? Зачем казнить?

СУДЬЯ. Ты прав. Казнь отменяется! Будешь жить вечно!.. (После паузы.) А ну скажи «ку-ку!»!

БУРГОМИСТР. Я порядочный бургомистр!

СУДЬЯ. Бургомистр теперь — тот, кто освободил кукушку и посадил похитителя! То есть я!

БУРГОМИСТР. Это провокация!

СУДЬЯ. Это — шоколадное правосудие! Так казнь или ку-ку?!

БУРГОМИСТР (после минутного замешательства). Ку-ку...

СУДЬЯ. Вот и чудненько! Полезай в часы! И учи песню...

Бургомистр залезает в часы.

№ 13 Ария кукушки в исполнении Бургомистра

СУДЬЯ (народу). Он неприхотливый! Кормить можно не часто...

БУРГОМИСТР (народу). Народ, одумайся! Вы же станете смертными! Зачем вам я?

КУКУШКА. Послушайте! Ау! Люди! Я расскажу вам главный секрет города! Это очень важно! (Никто не слушает.) Главный секрет заключается в том, чтобы кто-то куковал, а остальные верили... Эта формула позволяет жить вечно!

ВТОРАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. А кому такая вечная жизнь нужна? Хотим шоколада!

№14 ПОВТОР «Пузыри»

Захар неожиданно поднимается.

ЗАХАР. А по-моему, они не сильно-то хотят жить вечно...

МАША (радостно). Захар!

СУДЬЯ. О! А чё это ты не умер?

ЗАХАР. Так получилось...

СУДЬЯ. Ну слушай, ты просто волшебник! А у тебя остались эти самые штучки?

ЗАХАР. Штучки? Какие?

СУДЬЯ. Ну ум там... Честь, совесть?

ЗАХАР (смущенно). А вам они зачем?

СУДЬЯ (перебивает). Дай погонять? А то приговоры выносить надо!

Захар улыбается и протягивает Судье гениальник.

СУДЬЯ. Дорогой народ! Оглашаю приговор! Приговоренный к казни Захар объявляется невиновным... (Гениальник звонит.) Точнее, Захар объявляется героем города Шоколада! Это именно он изобрел нашей Кукушке голос! Это раз! Полицейский отправляется в тюрьму за содействие мошеннику — бывшему Бургомистру! Это два!

Стража хватает Полицейского и тащит его под его же вопли.

СУДЬЯ. Кукушка объявляется свободной птицей! Мы выносим ей благодарность за многолетний труд! (Гениальник звонит.) Многотысячелетний труд! Мы выносим ей благодарность... И отпускаем на свободу! Летать она не умеет, пусть идёт с Богом. И, наконец, самое главное! Торжественно вам объявляю! Время бывшего бургомистра официально закончилось! Теперь бургомистром по праву назначается... я! Ура! (Аплодирует сам себе.)

ПЕРВЫЙ ЖИТЕЛЬ. Мы против!

СУДЬЯ. Это как так?!

ПЕРВАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. Мы хотим Захара бургомистром! Он и голос птице дал, он умный, у него всякие целовальники, улыбальники есть...

ВТОРАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. И даже, говорят, подметальники...

ВСЕ. Захара — в Бургомистры! Захара — в Бургомистры! Захар, будьте нашим бургомистром!

ЗАХАР. Но я... Я не хочу быть бургомистром.

СУДЬЯ (поспешно осеняет себя крестом). Фу ты господи, пронесло!

ПЕРВЫЙ ЖИТЕЛЬ. То есть как так — не хочу?.. А чего же ты хочешь, парень?!

ЗАХАР (берёт Машу за руку). Я хочу быть свободным... Хочу летать...

БУРГОМИСТР. Летать захотел! Умора!

ЗАХАР. Да, я хочу летать, но пока не умею... Но я обязательно изобрету летальник.

СУДЬЯ (в сторону). И закончится всё это летальным исходом...

МАША. Он обязательно его изобретёт! Ну, мы пошли...

КУКУШКА (Захару и Маше). Возьмите меня с собой! ...Ну пожалуйста! Я научу вас летать!

БУРГОМИСТР (хохочет). Сначала сама научись! Ой умора! Летать она научит! Вы никогда не полетите, слышите? Никогда!

КУКУШКА (сквозь слезы). Я научусь!

Кукушка подпрыгивает на месте, пытаясь полететь, у нее ничего не получается. За ней идет Захар, он тоже подпрыгивает, подпрыгивает и Маша. Они втроем удаляются под смех Бургомистра.

СУДЬЯ (машет платочком). Счастливого пути! Дорогой народ! Люди! Всем разрешается быть смертными! Сладко есть и горько пить разрешается!

№15 Песня жителей города Шоколада «Шоколадный бунт»

Надоело! Надоело!

Надоело вечно жить!

Надоело, скажем смело,

Птицу глупую кормить!

Не хотим бежать по кругу,

Чтобы время догонять!

Скажем честно мы друг другу:

Что-то нужно поменять...

Надоели эти стрелки,

И часы, и циферблат,

Мы хотим большой тарелкой
Кушать сладкий шоколад!
Не втихушку от кукушки,
А свободно и легко:
Лопать сушки, пить из кружки
Полусладкое вино!

В разгар песни над головами горожан раздается кукование. Все поднимают головы и видят летящих Захара, Машу и Кукушку.

ПЕРВЫЙ ЖИТЕЛЬ. Смотрите!
ВТОРАЯ ЖИТЕЛЬНИЦА. Смотрите!
БУРГОМИСТР. Не может быть...
СУДЬЯ. Глупые... Летят по часовой стрелке... Это не надолго. А ты иди на место! Ты теперь — важная птица!
БУРГОМИСТР. Ку-ку...

№16 Повтор Дуэта Захара и Маши «Я — это ты»

Я — это я, ты — это ты,
Нас разделяют пространства и годы,
Но по велению духа свободы
Сходимся мы в точке нашей мечты.

Ты — это ты, я — это я,
Все уже было, и все еще будет,
Все кто любили — еще раз полюбят!
Как предсказания рифма моя...

Раз — это раз, два — это два,
Сходятся в мире случайные числа,
Но не случайны и чувства, и мысли
Если кружится твоя голова...

Раз или два, хватит считать,

Сбудутся наши мечты и желанья,
Только тогда устоит мирозданье,
Если любовь нас научит летать...

© Стародуб-Афанасьева Я. Ю., 2014

© Афанасьев И. Я., стихи